

Приложение 2
к приказу МОУ СШ № 93
от 31.08.2026 г. № 01-11/321

**Рабочая программа
учебного курса
«Литература родного края»
5 класс**

2026 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к рабочей программе элективного курса
«Литература родного края»
5 класс, 34 часа

I. Пояснительная записка

Программа элективного курса «Литература родного края» разработана для обучающихся 5 класса в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 287);
- Федеральной образовательной программой основного общего образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 № 370);
- Примерной рабочей программой по учебному предмету «Литература» для 5–9 классов;
- Законом Волгоградской области от 12.07.2013 № 92-ОД «Об образовании в Волгоградской области»;
- Учебным планом образовательного учреждения на 2026/2027 учебный год.

Элективный курс «Литература родного края» имеет предметно-ориентированный характер и рассчитан на 34 часа (1 час в неделю в течение учебного года). Курс дополняет и расширяет содержание базового курса литературы, знакомит пятиклассников с произведениями писателей и поэтов, связанных с Волгоградской областью, формирует читательскую грамотность и воспитывает любовь к родному краю.

Актуальность курса обусловлена необходимостью приобщения обучающихся к литературному наследию родного края. Волгоградская область обладает богатой литературной традицией: здесь жили и творили М. А. Шолохов, В. А. Закруткин, Б. П. Екимов, М. К. Агашина, М. К. Луконин, В. С. Макеев, Н. Милованов и многие другие писатели и поэты. Изучение их произведений в 5 классе помогает ребёнку осознать связь литературы с жизнью родного края, развивает эмоциональный интеллект и формирует гражданскую идентичность.

Возрастные особенности пятиклассников — развитое воображение, эмоциональная активность, предметное восприятие — делают этот возраст благоприятным для приобщения к краеведческой литературе. Дети способны

замечать художественные особенности текста, но не всегда умеют обобщать впечатления — именно эту задачу помогает решить данный курс.

Цель курса

Приобщение обучающихся к литературному наследию Волгоградской области, расширение читательского кругозора и формирование интереса к культуре родного края через чтение и анализ произведений волгоградских писателей и поэтов.

Задачи курса

Обучающие: познакомить с биографиями и произведениями писателей и поэтов Волгоградской области; обучить элементарному анализу художественного текста; формировать навыки выразительного чтения и пересказа; научить работать со справочной и краеведческой литературой.

Развивающие: развивать эмоциональную сферу, творческое и ассоциативное мышление, воображение, устную и письменную речь; расширять словарный запас; формировать читательскую грамотность.

Воспитательные: воспитывать любовь к родному краю, уважение к его истории и культуре; формировать нравственные качества — доброту, сострадание, ответственность; воспитывать культуру чтения и интерес к книге.

II. Общая характеристика курса

Содержание курса выстроено по модульному принципу и включает следующие разделы: устное народное творчество Волгоградской области (казачий фольклор, легенды, предания); литература о природе родного края; литература о Великой Отечественной войне и Сталинградской битве; творчество волгоградских детских писателей; поэзия Волгограда; литературные места Волгоградской области. Каждый раздел включает чтение и обсуждение произведений, выполнение творческих заданий, работу с портретами писателей и краеведческими материалами.

Формы проведения занятий: беседы, практические занятия, викторины, литературные игры, библиотечные уроки, конкурсы чтецов, защита мини-проектов, экскурсии (в т. ч. виртуальные). Методы и приёмы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, эвристический, исследовательский; работа с книгой и интернет-ресурсами, работа в парах и группах.

III. Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты

- формирование патриотизма, уважения к Отечеству, родному краю и его культуре;
- формирование художественного вкуса и эстетического отношения к произведениям литературы;
- развитие эмоциональной сферы, умения сопереживать героям произведений;
- формирование навыков самостоятельной работы и ответственного отношения к учёбе.

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать задачи;
- умение работать с разными источниками информации (книги, справочники, интернет-ресурсы);
- умение осознанно читать тексты разных стилей и жанров, понимать и интерпретировать прочитанное;
- умение создавать устные и письменные высказывания, аргументировать свою точку зрения;
- умение работать в коллективе, уважительно относиться к мнению других.

Предметные результаты

- знание основных имён волгоградских писателей и поэтов, содержания изученных произведений;
- умение определять тему, идею, жанровые особенности произведения;
- умение выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- умение пересказывать произведение (подробно, выборочно, кратко);
- умение составлять отзыв о прочитанном произведении;
- умение находить в тексте средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения, метафоры).

IV. Содержание курса (34 часа)

Введение (1 ч.)

Знакомство с курсом. Чтение как сотворчество. Литература Волгоградской области — обзор. Роль книги в жизни человека. Знакомство с понятием «краеведческая литература».

Устное народное творчество Волгоградского края (4 ч.)

Казачий фольклор Волгоградской области. Пословицы, поговорки, загадки, собранные на территории края. Казачьи песни. Легенды и предания Нижней Волги. Происхождение географических названий (Царицын, Сарепта, Мамаев курган). Литературная викторина по разделу.

Литература о природе родного края (5 ч.)

В. П. Астафьев «Белорудка» (природа и человек). Б. П. Екимов — рассказы о донской природе («Осенний вечер», «Ночь исцеления»). Н. Ф. Терехов — рассказы о животных и природе Волги. А. И. Шадрин «Первая охота», «Загадки Никитинской Гривы». Творческая работа: описание родной природы.

Литература о Великой Отечественной войне и Сталинградской битве (6 ч.)

Сталинградская битва в литературе. М. А. Шолохов «Нахалёнок», «Судьба человека». В. А. Закруткин «Матерь человеческая» (фрагменты). И. Гуммер «Герои великой битвы» (очерки о героях Сталинграда — Я. Павлове, Р. Ибаррури). Стихи волгоградских поэтов о войне (М. Луконин, Н. Отрада). Сочинение-рассуждение «Что значит для меня Сталинградская битва».

Творчество волгоградских детских писателей (5 ч.)

В. М. Богомолов «Вовкины слоны», «Длинноносик в ледяном королевстве» (сказки). Ю. Мишаткин «Котька Галкин — великий выдумщик». В. В. Леднёв «Димка-невидимка» (сказки). В. И. Весов — лесные новеллы-сказки «Там, на неведомых дорожках». В. В. Когитин «Сказки-пересказки». Творческая работа: придумать свою сказку о родном крае.

Поэзия Волгограда (5 ч.)

М. К. Агашина — стихи о Волгограде («Мой город», «Растёт в Волгограде берёзка»). М. К. Луконин — стихи о родине и войне. В. С. Макеев — стихи о природе и донском крае. В. П. Овчинцев — стихи для детей. Н. Милованов — стихи о родной земле. Конкурс чтецов «Стихи о Волгограде».

Литературные места Волгоградской области (4 ч.)

Литературные места Волгограда: Дом литераторов, музей М. А. Шолохова. Писатели на Волгоградской земле: А. С. Пушкин и М. Ю. Лермонтов — упоминания о Царицыне. Виртуальная экскурсия «Литературная карта Волгоградской области». Защита мини-проектов «Мой любимый волгоградский писатель».

Итоговые занятия (4 ч.)

Литературная викторина «Знатоки литературы родного края». Читательская конференция по книгам, прочитанным в течение года. Презентация «Мои книжные открытия». Подведение итогов курса.

V. Календарно-тематическое планирование

Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю). Курс реализуется в течение 2026/2027 учебного года.

№ п/п	Дата по плану	Тема занятия	Форма занятия
1		Введение. Чтение как сотворчество. Литература Волгоградской области — обзор. Роль книги в жизни человека	Беседа
2		Устное народное творчество Волгоградского края. Понятие о фольклоре. Казачий фольклор	Рассказ учителя, беседа
3		Пословицы, поговорки, загадки, собранные на территории Волгоградской области	Практическое занятие
4		Казачьи песни. Легенды и предания Нижней Волги. Происхождение	Комментированное чтение

		географических названий	
5		Литературная викторина по разделу «Устное народное творчество»	Викторина
6		Литература о природе родного края. В. П. Астафьев «Белогрудка». Природа и человек	Чтение и обсуждение
7		Б. П. Екимов — «проводник литературных традиций Донского края». Рассказы о донской природе	Рассказ учителя, беседа
8		Н. Ф. Терехов — рассказы о животных и природе Волги. «В Бронькиных владениях»	Комментированное чтение
9		А. И. Шадрин «Первая охота», «Загадки Никитинской Гривы»	Чтение и обсуждение
10		Творческая работа: описание родной природы. Составление мини-сочинения	Творческая работа
11		Литература о Великой Отечественной	Рассказ учителя, чтение

		войне. Сталинградская битва в литературе. М. А. Шолохов «Нахалёнок»	
12		М. А. Шолохов «Судьба человека». Подвиг и мужество	Беседа, анализ эпизодов
13		В. А. Закруткин «Мать человеческая» (фрагменты). Человек на войне	Чтение и обсуждение
14		И. Гуммер «Герои великой битвы». Очерки о героях Сталинграда — Я. Павлове, Р. Ибаррури	Рассказ учителя, беседа
15		Стихи волгоградских поэтов о войне. М. Луконин, Н. Отрада. Выразительное чтение	Практическое занятие
16		Сочинение- рассуждение «Что значит для меня Сталинградская битва»	Развитие речи
17		Творчество волгоградских детских писателей. В. М.	Чтение и обсуждение

		Богомолов «Вовкины слоны», «Длинноносик в ледяном королевстве»	
18		Ю. Мишаткин «Котька Галкин — великий выдумщик». Юмор в литературе	Беседа, анализ
19		В. В. Леднёв «Димка- невидимка». Литературная сказка	Комментированное чтение
20		В. И. Весов — лесные новеллы- сказки «Там, на неведомых дорожках»	Чтение и обсуждение
21		В. В. Когитин «Сказки- пересказки». Творческая работа: придумать сказку о родном крае	Творческая работа
22		Поэзия Волгограда. М. К. Агашина — стихи о Волгограде. «Мой город», «Растёт в Волгограде берёзка»	Выразительное чтение

23		М. К. Луконин — стихи о родине и войне. Слово о поэте	Беседа, чтение наизусть
24		В. С. Макеев — стихи о природе и донском крае. В. П. Овчинцев — стихи для детей	Выразительное чтение
25		Н. Милованов — стихи о родной земле. Лауреат Государственной премии Волгоградской области	Беседа, чтение
26		Конкурс чтецов «Стихи о Волгограде»	Конкурс
27		Литературные места Волгоградской области. Дом литераторов, музей М. А. Шолохова	Лекция, презентация
28		Писатели на Волгоградской земле. А. С. Пушкин и М. Ю. Лермонтов — упоминания о Царицыне	Беседа
29		Виртуальная экскурсия «Литературная карта Волгоградской области»	Виртуальная экскурсия

30		Защита мини-проектов «Мой любимый волгоградский писатель»	Защита проектов
31		Литературная викторина «Знатоки литературы родного края»	Викторина
32		Читательская конференция по книгам, прочитанным в течение года	Конференция
33		Презентация «Мои книжные открытия». Подведение итогов курса	Презентация
34	—	Резервный урок	—

VI. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Литература для учителя

1. Чиров Д. Т. Писатели Нижней Волги. Критико-биографические этюды.
2. Колесниченко В. С. Родная земля волгоградская.
3. Терехов Н. Ф. Свидетельства подвига: Очерки и рассказы.
4. Небесный ковчег: воспоминания о волгоградских писателях / Сост. Е. В. Иванникова.
5. Озорной улей. Сборник произведений волгоградских писателей для детей / Сост. Е. В. Иванникова.
6. «Возьми нас, жизнь, опять...». Сборник стихов, воспоминаний, писем о Великой Отечественной войне / Сост. Е. Ю. Мандрика.
7. Методические рекомендации по преподаванию литературы в 5 классе (обновлённый ФГОС ООО).

Литература для обучающихся

8. Шолохов М. А. «Нахалёнок», «Судьба человека».

9. Закруткин В. А. «Матерь человеческая».
10. Екимов Б. П. Рассказы (сборники).
11. Агашина М. К. Стихотворения.
12. Гуммер И. «Герои великой битвы».
13. Терехов Н. Ф. Рассказы о природе.
14. Богомоллов В. М. Сказки для детей.
15. Макеев В. С. Стихотворения.
16. Милованов Н. Стихотворения.
17. Весов В. И. «Там, на неведомых дорожках» — лесные новеллы-сказки.

Материально-техническое обеспечение

- Компьютер с выходом в интернет, проектор, экран.
- Презентации по темам курса (портреты писателей, иллюстрации, карты Волгоградской области).
- Электронные библиотеки и литературные сайты (в т. ч. сайт Волгоградской областной детской библиотеки).
- Книжная выставка «Волгоградские писатели — детям».
- Тексты произведений в распечатанном виде.

VII. Формы контроля и оценка результатов

Контроль результатов освоения курса носит индивидуальный и групповой характер. Используются следующие формы контроля:

- текущий — устные ответы, выразительное чтение, пересказ, творческие работы;
- промежуточный — литературные викторины, конкурсы чтецов, мини-проекты;
- итоговый — читательская конференция, защита мини-проектов, презентация «Мои книжные открытия».

Оценка результатов осуществляется без выставления отметок в классном журнале. Основной акцент делается на развитии читательского интереса, творческих способностей и приобщении к литературе родного края. Поощряются активное участие в обсуждениях, выразительное чтение, творческие работы и проектная деятельность.