

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 93 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»



УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СШ № 93 /Е.А. Шибулкина/
Приказ № 01-11/363 от 28.08.2018 г.
« » _____ 2018 г.

Рабочая программа
по русскому языку
для учащихся 7а класса
на 2018/2019 учебный год
учителя Молошниковой Татьяны Игорьевны

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей русского языка и
литературы МОУ СШ № 93

Протокол № 1 от «27» 08 2018 г.
Руководитель МО Е.С. Паршина /Е.С. Паршина/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по научно-
методической работе МОУ СШ № 93

Л.С. Соколкова /Л.С. Соколкова /
«27» 08 2018 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 93 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СШ № 93

[Подпись] /Е.А. Шибулкина/

Приказ № 01-11/363 от 28.08.2018 г.

«*28*» _____ 2018 г.



Рабочая программа
по русскому языку
для учащихся 7б класса
на 2018/2019 учебный год
учителя Поварго Наталии Викторовны

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей русского языка и
литературы МОУ СШ № 93

Протокол № *1* от «*24*» *августа* 2018 г.

Руководитель МО *[Подпись]* /Е.С. Паршина/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по научно-
методической работе МОУ СШ № 93

[Подпись] /Л.С. Соколкова/

«*27*» *08* 2018 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 93 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СШ № 93

/Е.А. Шибулкина/

Приказ № 01-11/363 от 28.08.2018 г.

«28» 08 2018 г.

Рабочая программа

по русскому языку

для учащихся 7-6 класса

на 2018/2019 учебный год

учителя Тарминой

Елены Сергеевны

РАССМОТРЕНО

на заседании методического объединения

учителей русского языка МОУ СШ № 93

Протокол № 1 от «24» августа 2018 г.

Руководитель МО Б.Б.Б. / Тарминов С.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по научно-методической работе

МОУ СШ № 93 Мет. Соколовой Л.С.

«24» 08 2018 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 93 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СШ № 93

/Е.А. Шибулкина/

Приказ № 01-11/363 от 28.08.2018 г.

«28» 08 2018 г.

Рабочая программа
по русскому языку
для учащихся 7г класса
на 2018/2019 учебный год
учителя Поварго Наталии Викторовны

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей русского языка и
литературы МОУ СШ № 93

Протокол № 1 от «27» августа 2018 г.

Руководитель МО Е.С. Паршина /Е.С. Паршина/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по научно-
методической работе МОУ СШ № 93

Л.С. Соколова / Л.С. Соколова /

«27» 08 2018 г.

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программой основного общего образования МОУ СШ №93 и обеспечена переработанным в соответствии с требованиями ФГОС УМК для 7 класса образовательных учреждений авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.

Основная цель: формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций

Основные задачи данного курса:

- овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, развитие устной и письменной речи, умения участвовать в диалоге, строить монологические высказывания, сопоставлять и описывать различные объекты и процессы;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знаниями о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

В курсе реализован коммуникативно-деятельный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс «Русский язык» является составной частью предметной области «Филология», преподавание ведется по учебнику Т.А. Ладыженской «Русский язык 7 класс». Программа курса рассчитана на **136 ч (4 ч. в неделю)** и предполагает вести преподавание по тематическому планированию ФГОС.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

В курсе «Русский язык» выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование компетенций (коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой).

Первая представлена разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Лексика. Фразеология. Культура речи», «Словообразование и орфография. Культура речи», «Морфология и орфография. Культура речи», «Повторение изученного. Синтаксис и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

Указанные содержательные линии взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями, совершенствуют виды речевой деятельности, развивают коммуникативные умения, углубляют представления о родном языке. Такой подход делает процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка неразрывно связанным.

Планируемые результаты освоения курса «Русский язык» 7 класс

<i>Личностные результаты освоения курса</i>	<i>Метапредметные результаты освоения курса</i>	<i>Предметные результаты освоения курса</i>
<p>Учащиеся должны иметь представления о:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ конструировании монологического высказывания; ➤ ведении диалога; ➤ инсценировании художественного произведения; ➤ соотношении жизненных наблюдений с читательскими впечатлениями; ➤ достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств. 	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ виды речевой деятельности; ➤ словесные средства устного и письменного общения. 	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ нормы построения текста; ➤ как найти значения непонятных слов и словосочетаний по словарю; ➤ различные виды анализа слов; ➤ как найти грамматические и речевые ошибки, исправлять их; ➤ как аргументировать свой ответ; ➤ как создать тексты различных жанров; ➤ как рассказать историю по аналогии с прочитанной; ➤ приемы работы с книгой;

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ как сопоставлять описания.
<p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ осмысленно воспринимать слово и уместно употреблять его в речи; ➤ строить общение в соответствии с общепринятыми правилами речевого поведения; ➤ правильно пользоваться формулами речевого этикета; ➤ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни. 	<p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ отвечать на вопросы словами текста, устно составлять предложения на заданную тему; ➤ определять цели предстоящей учебной деятельности; ➤ извлекать информацию из различных источников. 	<p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ выразительно читать художественное произведение; ➤ определять главную мысль произведения; ➤ выделять нужные фрагменты текста; ➤ сравнивать персонажей произведения; ➤ рассказывать о прочитанном; ➤ сравнивать речевые высказывания; ➤ осуществлять речевой самоконтроль; ➤ объяснять переносное значение слов; ➤ определять особенности жанра.
	<p>Учащиеся должны владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ всеми видами речевой деятельности; ➤ выдерживанием пауз с опорой на знаки препинания; ➤ изменением силы голоса и интонации; ➤ разными видами чтения; ➤ способностью к преобразованию, сохранению и передачи информации. 	<p>Учащиеся должны владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ пересказом фрагментов текста; ➤ умением учить наизусть стихотворения; ➤ различными видами диалога и монолога; ➤ умением объяснять смысл названия произведения.
<p>Могут быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ чувство понимания и любви к родному языку, потребность сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры 	<p>Могут научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ планировать собственную читательскую деятельность ➤ применять приобретенные знания, умения, навыки в повседневной жизни 	<p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ создавать творческий пересказ; ➤ создавать текстовые иллюстрации к произведениям; ➤ осознавать эстетическую функцию родного языка ➤ основам научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц.

Пути решения поставленных в программе задач:

Наиболее приемлемыми для учащихся данного класса являются следующие **приемы и методы** работы на уроке: -информационная переработка устного и письменного текста:

- составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; продолжение текста, составление учащимися авторских текстов различных жанров, сочинения-рассуждения, изложения – миниатюры; сравнение текстов; коммуникативные и игровые ситуации.
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися; различные виды диктантов; различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя и т.д.;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде).

Содержание программы

I. Введение (1час)

Русский язык как развивающееся явление.

II. Повторение пройденного в V-VI классах. (15 часов)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности

III. Морфология. Орфография. Культура речи.

1. Причастие. (31 час)

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности.

2. Деепричастие (11 часов).

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

3. Наречие (25 часов.)

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание НЕ с наречиями на -о и -е; НЕ и НИ в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква Ъ после шипящих на конце наречий.

4. Категория состояния (4 часа).

Категория состояния как часть речи. ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

IV. Служебные части речи (40 часов.)

1. Предлог

Предлоги как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов. Дефис в предлогах.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

2. Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ЗАТО,ТОЖЕ,ЧТОБЫ от местоимений с предлогом и частицами и союза ТАКЖЕ от наречия ТА с частицей ЖЕ.

3. Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы.

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

V. Междометие. Звукоподражательные слова.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

VI. Повторение и систематизация пройденного в VII классе 13 ч.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля

входной контроль в начале учебного года, текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями, контрольный диктант, тест, зачет, словарный диктант, контрольное сочинение, контрольный срез, комплексный анализ текста, взаимоконтроль, самоконтроль, итоговый контроль.

Календарно – тематическое планирование по русскому языку для 7 класса

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Дата проведения	
				план	факт
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	Русский язык – национальный язык русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Необходимость бережного и отношения к русскому языку как к национальной ценности.		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Синтаксис и пунктуация. Отличие словосочетания от предложения.		
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор предложения.	1	Виды предложений. Главные и второстепенные члены. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения.		
4	Лексика и фразеология.	1	Лексический состав языка. Лексические нормы.		
5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1	Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.		
6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Морфемы. Способы образования слов. Правописание морфем.		
7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	3	Система частей речи. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Соблюдение морфологических норм русского языка.		
8	Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью».	1	Пейзаж. Описание при роды по картине. Сочинение-описание природы. Композиция сочинения-описания природы, языковые особенности.		
9	Текст.	1	Текст. Средства связи предложений в тексте. Стилиевые черты.		
10	Диалог как текст. Виды диалога.	1	Диалог как текст. Виды диалога. Полилог как разновидность диалога. Реплики. Знаки препинания в диалоге.		
11	Стили литературного языка.	1	Стили литературного языка.		
12	Публицистический стиль.	1	Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.		
13	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 6 классе» и его анализ.	1	Правописание частей речи. Члены предложения. Знаки препинания.		
14	Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение изученного в 6 классе».	1	Правописание частей речи. Члены предложения. Знаки препинания.		
15	Причастие как часть речи.	2	Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксическая роль причастия.		
16	Склонение причастий. Правописание безударных гласных в окончаниях падежных форм.	2	Склонение полных причастий, правописание гласных в падежных окончаниях причастий.		
17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2	Причастный оборот, выделение запятыми причастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правильное построение предложений с причастным оборотом.		
18	Описание внешности человека.	1	Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности.		
19	Подготовка к сочинению описанию внешности человека по картине Хабарова «Портрет Милы».	1	Описание внешности человека по картине или фотографии.		

20	Действительные и страдательные причастия.	1	Действительные и страдательные причастия. Нормы употребления.		
21	Краткие и полные страдательные причастия.	1	Краткие причастия, их синтаксическая роль в предложении.		
22	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2	Образование действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.		
23	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Образование действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы.		
24	Изложение (упр. 116).	1	Изложение повествовательного текста с элементами описания человека.		
25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	2	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Синтаксическая синонимия.		
26	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Образование страдательных причастий прошедшего времени.		
27	Гласные перед одной и двумя буквами н в кратких и полных страдательных причастиях.	1	Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.		
28	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна н в отглагольных прилагательных.	1	Одна и две буквы н в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола.		
29	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и в кратких отглагольных прилагательных.	1	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глагола.		
30	Выборочное изложение (упр. 151).	2	Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания человека.		
31	Морфологический разбор причастия.	1	Общее значение причастий, морфологические признаки, синтаксическая роль причастий.		
32	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	2	Слитное и раздельное написание не с причастиями.		
33	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Правописание буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.		
34	Повторение изученного по теме «Причастие».	2	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий.		
35	Контрольная работа по теме «Причастие».	1	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий.		
36	Анализ контрольного диктанта.	1	Значение, морфологические признаки, синтаксическая роль полных и кратких причастий. Правописание причастий.		
37	Деепричастие как часть речи.	1	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки деепричастия, синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий.		
38	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	2	Деепричастный оборот, знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми.		

39	Раздельное написание не с деепричастиями.	1	Правописание НЕ с деепричастиями.		
40	Деепричастия несовершенного вида.	1	Деепричастия несовершенного вида и их образование.		
41	Деепричастия совершенного вида.	1	Деепричастия совершенного вида и их образование.		
42	Описание действий как вид текста. Сочинение на основе картины С.Григорьева "Вратарь".	2	Описание действий как вид текста: структура, языковые особенности.		
43	Морфологический разбор деепричастий.	1	Морфологические признаки деепричастия, образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастий.		
44	Повторение изученного по теме «Деепричастие».	1	Способы образования деепричастий. Правописание деепричастий. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте.		
45	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».	1	Способы образования деепричастия. Правописание НЕ с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте.		
46	Анализ контрольного диктанта.	1	Классификация и исправление допущенных ошибок.		
47	Наречие как часть речи.	1	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.		
48	Разряды наречий.	1	Разряды наречий по значению. Употребление наречий.		
49	Подготовка к сочинению по картине И. Попова «Первый снег».	1	Сочинение-рассказ по картине от первого лица по данному началу.		
50	Степени сравнения наречий.	1	Образование степеней сравнения наречий.		
51	Морфологический разбор наречия.	1	Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи.		
52	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на о-е.	2	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на о-е.		
53	Буквы е-и в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий.	1	Правописание отрицательных наречий.		
54	Н и nn в наречиях на о-е.	2	Образование наречий от прилагательных. Н –nn в наречиях на о-е.		
55	Описание действий как вид текста.	1	Описание действий как вид текста: структура, языковые особенности.		
56	Буквы о-е после шипящих на конце наречий.	1	Буквы о-е после шипящих на конце наречий.		
57	Буквы о-а на конце наречий.	1	Буквы о-а на конце наречий с приставками из-, до-, с-.		
58	Подготовка к сочинению по картине Е.Н.Широкова «Друзья».	1	Сочинение-рассказ по картине.		
59	Дефис между частями слова в наречиях.	2	Дефис между частями слова в наречиях.		
60	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.		

61	Мягкий знак на конце наречий после шипящих.	1	Ь на конце наречий.		
62	Повторение изученного по теме «Наречие».	2	Морфологические признаки, синтаксическая роль, правописание наречий.		
63	Контрольная работа по теме «Наречие».	1	Правописание наречий. Виды разборов.		
64	Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками.	1	Правописание наречий. Виды разборов.		
65	Отзыв.	1	Признаки учебно-научной речи. Отзыв как жанр учебно-научной речи. Структура текста – отзыва, языковые особенности. Правила написания отзыва.		
66	Учебный доклад.	1	Признаки учебно-научной речи. Учебный доклад как жанр учебно-научной речи. Структура учебного доклада, языковые особенности. Правила написания учебного доклада.		
67	Категория состояния как часть речи.	1	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Употребление категории состояния в художественной речи.		
68	Морфологический разбор категории состояния.	1	Морфологический разбор категории состояния. Разграничение категории состояния и наречий.		
69	Сжатое изложение (упр. 322).	1	Основные приемы сжатия текста. Основная мысль текста. Микротемы текста. Абзац.		
70	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Служебные части речи. Служебные слова и их отличия от самостоятельных частей речи, основная роль служебных частей речи.		
71	Предлог как часть речи.	1	Предлог как служебная часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении. Предлоги однозначные и многозначные.		
72	Употребление предлогов.	1	Употребление предлогов с существительными, местоимениями. Предлог перед прилагательным, порядковым числительным и причастием.		
73	Непроизводные и производные предлоги.	1	Непроизводные и производные предлоги.		
74	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1	Простые и составные предлоги. Морфологические признаки предлогов.		
75	Подготовка к сочинению по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа».	1	Рассказ на основе увиденного на картине.		
76	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2	Слитное и раздельное написание предлогов (в течение, ввиду, вследствие, в продолжение и др.) дефис в предлогах <i>из-за, из-под</i> .		
77	Повторение по теме «Предлог».	1	Предлог как служебная часть речи и средство связи слов в словосочетании и предложении. Употребление предлогов Основное грамматическое значение предлога. Разряд предлогов по происхождению и составу. Правописание производных предлогов. Различение на письме производных предлогов и омонимичных самостоятельных частей речи.		
78	Контрольный диктант по теме «Предлог».	1	Контроль знаний по теме «Предлог»: правописание производных предлогов. Различение на письме производных предлогов и омонимичных самостоятельных частей речи.		

79	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложении. Союзы-синонимы. Простые и составные союзы.		
80	Союзы сочинительные и подчинительные.	1	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.		
81	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.		
82	Сочинительные союзы.	1	Союзы сочинительные. Запятая перед союзами в простом и сложном предложении.		
83	Подчинительные союзы.	1	Союзы подчинительные. Запятая перед союзами в сложном предложении.		
84	Морфологический разбор союза.	1	Морфологический разбор союза. Разряды союзов по строению и значению.		
85	Сочинение-рассуждение о книге по данному началу. (Упр. 384)	1	Рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности текста-рассуждения.		
86	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато.	2	Слитное написание союзов. Отличие написания союзов зато, тоже, чтобы, от местоимений с предлогами и частицами и союза также от наречия так с частицей же.		
87	Обобщение материала по теме «Предлог. Союз».	1	Союз как служебная часть речи, как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Синтаксическая роль союзов в предложении. Союзы-синонимы. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Знаки препинания при союзах.		
88	Контрольная работа по теме «Предлог. Союз».	1	Общее и отличное между предлогами и союзами. Союзы производные и непроизводные, простые и составные. Слитное и раздельное написание союзов. Союз как средство связи.		
89	Частица как часть речи.	1	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в предложении.		
90	Разряды частиц по значению. Формообразующие частицы.	1	Разряды частиц. Формообразующие частицы.		
91	Смысловые частицы.	1	Модальные частицы: вопросительные, указательные, восклицательные и др.		
92	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Раздельное и дефисное написание частиц.		
93	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	2	Рассказ-описание на основе увиденного.		
94	Морфологический разбор частицы.	1	Общее значение и правописание частиц.		
95	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> .	2	Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ. Правописание частиц НЕ-НИ.		
96	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ-.	2	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ-. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.		
97	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ.	2	Различение частицы НИ, приставки НИ-, союза НИ. Слитное и раздельное написание Ни с различными частями речи.		

98	Обобщение и систематизация изученного материала «Частицы».	1	Использование частиц для передачи различных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц НЕ-НИ. употребление частиц с разными частями речи.		
99	Междометие как часть речи.	1	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий.		
100	Дефис в междометиях. Пунктуация при междометиях.	1	Дефис в междометиях интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложении.		
101	Контрольная работа по теме «Служебные части речи» и ее анализ.	1	Служебные слова, их отличие от самостоятельных частей речи. Основная роль служебных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Употребление их в речи.		
102	Анализ контрольной работы по теме «Служебные части речи» и работа над ошибками.	1	Правописание наречий. Виды разборов.		
103	Русский язык и разделы науки о нем. Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	1	Стили речи. Прямой и обратный порядок слов. Способы и средства связи предложений в тексте. Учебно-научная речь.		
104	Фонетика и графика. Культура речи. Орфоэпическая норма.	1	Основные виды языковых и речевых норм. Орфоэпические нормы.		
105	Лексика и фразеология.	1	Лексические нормы (повтор, неуместное употребление слова в несвойственном ему значении).		
106	Морфемика и словообразование.	1	Состав слова. Способы словообразования. Морфемный и словообразовательный разборы слов.		
107	Морфология.	1	Части речи. Система частей речи. Морфологические признаки частей речи. Морфологические нормы.		
108	Орфография.	1	Части речи. Система частей речи. Морфологические признаки частей речи. Морфологические нормы. Орфограммы в причастиях, деепричастиях, наречиях, предлогах, союзах, частицах.		
109	Синтаксис и пунктуация.	1	Синтаксические единицы. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.		
110	Итоговая контрольная работа.	1	Композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации.		
111	Резервные уроки.	3			