

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 93 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СШ № 93

/Е.А. Шибулкина/

Приказ № 01-11/363 от 28.08.2018 г.

«28» 08 2018 г.



Рабочая программа
по русскому языку
для учащихся 1а класса
на 2018/2019 учебный год
учителя начальных классов
Черниковой Екатерины Сергеевны

РАССМОТРЕНО

на заседании методического объединения
учителей начальных классов МОУ СШ № 93
Протокол № 1 от «28» августа 2018 г.
Руководитель МО [подпись] /Е.С.Черникова/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
МОУ СШ № 93 [подпись] /Ж.А. Сухаревская/
«28» августа 2018 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 93 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СШ № 93

/Е.А. Шибулкина/

Приказ № 01-11/363 от 28.08.2018 г.

« 28 » 08 2018 г.



Рабочая программа
по русскому языку
для учащихся 1 «Б» класса
на 2018/2019 учебный год
учителя начальных классов
Кныш Дарьи Алексеевны

РАССМОТРЕНО

на заседании методического объединения
учителей начальных классов МОУ СШ № 93
Протокол № 1 от « 28 » августа 2018 г.
Руководитель МО /Е.С. Чернихова/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
МОУ СШ № 93 /Ж.А. Сухаревская/
« 28 » августа 2018 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 93 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СШ № 93

/Е.А. Шибулкина/

Приказ № 01-11/363 от 28.08.2018 г.

« 28 » 08 2018 г.



Рабочая программа
по русскому языку
для учащихся 1в класса
на 2018/2019 учебный год
учителя начальных классов
Дадикян Анжелики Камовны

РАССМОТРЕНО

на заседании методического объединения
учителей начальных классов МОУ СШ № 93
Протокол № 1 от «28» августа 2018 г.
Руководитель МО [подпись] /_Е.С.Чернихова/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
МОУ СШ № 93 [подпись] /_Ж.А.Сухаревская/
«28» августа 2018 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 93 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»



УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ СШ № 93

[Signature] /Е.А. Шибулкина/

Приказ № 01-11/363 от 28.08.2018 г.

«*28*» *авг* 2018 г.

Рабочая программа
по русскому языку
для учащихся 1 «Г» класса
на 2018/2019 учебный год
учителя начальных классов
Стуровой Ирины Викторовны

РАССМОТРЕНО

на заседании методического объединения
учителей начальных классов МОУ СШ № 93
Протокол № 1 от «28» августа 2018 г.
Руководитель МО *[Signature]* /Е.С. Чернихова/

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
МОУ СШ № 93 *[Signature]* /Ж.А. Сухаревская/
«28» августа 2018 г.

Пояснительная записка

Сведения о программе

Программа по учебному предмету «Русский язык» для учащихся 1 класса составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; на основе: основной образовательной программой начального общего образования муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 93 Советского района Волгограда»; на основании авторской программы «Русский язык» Канакина В.Г., В.Г.Горецкого, разработанной в соответствии с требованиями Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения с учётом межпредметных и внутри предметных связей, опубликованной в сборнике рабочих программ «Школа России» 1-4 класс ФГОС. -Москва: Издательский дом «Просвещение», 2016.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций

общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой,

пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте¹ и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

¹ На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*²

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

² Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика³. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых* и *неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

³ Изучается во всех разделах курса.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.*

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е**, в сложных словах (*самолёт, вездеход*)

- **е и и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении*.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

— Тематическое планирование по обучению грамоте:

к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);

к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).

— Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.

2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1.

3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 2.
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 1.
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 2.
6. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 1.
7. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

№ п/п	Название раздела Тема урока	Кол-во часов	Возможные виды деятельности учащихся	Дата проведения	
				план	факт
<i>Добукварный период Обучение письму</i>					
1	Прописи — первая учебная тетрадь. Тренировка мелкой моторики руки	1ч.	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p>Ориентироваться в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p>Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p>		
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Находить овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p>Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p>		
3	Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.</p> <p>Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p>Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами.</p>		

4	Рисование полуovalов и кругов	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p>		
5	Письмо длинных прямых наклонных линий	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>		
6	Письмо наклонных линий с закруглением внизу	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p>		

			<p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p>		
7	Письмо элементов букв	1ч.	<p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p>Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Сравнивать элементы письменных и печатных букв.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>		
8	Письмо больших и маленьких овалов, коротких наклонных линий	1ч.	<p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p> <p>Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>		
9	Письмо коротких и длинных линий	1ч.	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p>		

			<p>Писать наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>).</p> <p>Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p>Писать овалы, не выходя за рабочую строку.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p>		
10	<p>Повторение и обобщение пройденного материала по русскому языку.</p> <p>Письмо наклонных линий</p>	1ч.	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>).</p> <p>Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p>Писать овалы, не выходя за рабочую строку.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p>		
11	Письмо коротких и длинных линий	1ч.	<p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>).</p> <p>Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p>Писать овалы, не выходя за рабочую строку.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p>		
12	<p>Письмо строчной и заглавной букв <i>А</i>, <i>а</i></p>	1ч.	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>А</i>, <i>а</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>А</i>, <i>а</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>А</i>, <i>а</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>		

13	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1ч.	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>О, о</i>. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>О, о</i> из различных материалов. Писать буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом. Сравнить написанные буквы <i>О, о</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>		
14	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1ч.	<p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>. Называть правильно элементы буквы <i>и</i>. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов. Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p>		
15	Повторение и обобщение изученных звуков и обозначающих их букв. Функция этих букв в слоге-слиянии. Письмо изученных букв	1ч.	<p>Называть правильно элементы буквы <i>И</i>. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>И</i> из различных материалов. Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанную букву <i>И</i> с образцом.</p>		
16	Письмо строчной буквы ы	1ч.	<p>Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>. Сравнить печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов. Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>		

			<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>		
17	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы У, у.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы У, у из различных материалов.</p>		
Букварный период Обучение письму					
18	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1ч.	<p>Конструировать буквы Н, н из различных материалов.</p> <p>Писать буквы Н, н в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Н, н с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p>		
19	Строчная и заглавная буквы С, с . Сравнение строчной и заглавной букв.	1ч.	<p>Называть правильно элементы буквы С, с.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы С, с из различных материалов.</p>		

	Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. <i>Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку.</i>		<p>Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p>		
20	<p>Заглавная буква <i>С</i>.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p><i>Списывание с письменного шрифта.</i></p> <p><i>Списывание с рукописного текста.</i></p>	1ч.	<p>Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. 6</p>		
21	<p>Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i>.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p><i>Списывание предложений.</i></p>	1ч.	<p>Называть правильно элементы буквы <i>К, к</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>К, к</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой).</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>		

<p>22 23</p>	<p>Строчная и заглавная буквы <i>T, t</i>. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами <i>T, t</i>. <i>Списывание предложений с письменного шрифта.</i></p>	<p>2ч.</p>	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>T, t</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме.</p>		
<p>24</p>	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i>. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Л, л</i>. <i>Списывание с письменного шрифта.</i></p>	<p>1ч.</p>	<p>Называть правильно элементы буквы <i>Л, л</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Л, л</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>Л, л</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>		
<p>25</p>	<p>Повторение и закрепление изученного. Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. <i>Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.</i></p>	<p>1ч.</p>	<p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы</p>		

26	Строчная буква <i>p</i> . Заглавная буква <i>P</i> . Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос	1ч.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.		
27	Строчная и заглавная буквы <i>B, в</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами <i>B, в</i> .	1ч.	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>B, в</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем		
28	Строчная и заглавная буквы <i>E, e</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], ['э]. Двойная роль буквы <i>e</i> .	1ч.	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>E, e</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], ['э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.		
29	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i> .	1ч.	Конструировать буквы <i>П, п</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.		

			Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.		
30	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i> .	1ч.	Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова.		
31 32	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами <i>М, м</i> .	2ч.	Конструировать буквы <i>М, м</i> из различных материалов. Обводить элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.		
33	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами <i>З, з</i> .	1ч.	Называть правильно элементы буквы <i>З, з</i> . Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>З, з</i> из различных материалов. Обводить элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.		

34	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> . Письмо слогов и слов с изученными буквами. <i>Письмо под диктовку</i>	1ч.	<p>Называть правильно элементы буквы <i>З, з</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>		
35	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Б, б</i> .	1ч.	<p>Обводить элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнивать написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>		
36	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Д, д</i> .	1ч.	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок</p>		

37	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1ч.	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные — названия рек.</p>		
38	Заглавная буква <i>Д</i> . Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1ч.	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Д</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные — названия городов.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель.</p>		
39 40 41	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ja]. Двойная роль буквы <i>я</i> .	3ч.	<p>Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ja].</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я</i> — <i>а</i>.</p> <p>Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p>		
42	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1ч.	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>		

	Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Двойная роль буквы я.		Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я, а. Обозначать одной буквой я звуки [j'a] в начале слова и после гласной.		
43 44	Строчная и заглавная буквы Г, г. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [гʼ]. Письмо слогов и слов с буквами Г, г.	2ч.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Г, г. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Г, г в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Сравнивать написанные буквы Г, г с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [гʼ]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.		
45 46 47 48 49	Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [чʼ].	5ч.	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву ч с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [чʼ].		
50 51 52	Заглавная буква Ч. Слого-звуковой анализ слов со звуком [чʼ]. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу.	3ч.	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву Ч с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [чʼ]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.		

			<p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.</p>		
<p>53</p> <p>54</p> <p>55</p> <p>56</p>	<p>Буква <i>ь</i>.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов с <i>ь</i>.</p> <p>Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.</p>	4ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>ь</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p>		
<p>57</p> <p>58</p> <p>59</p> <p>60</p>	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i>.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i>. правописание сочетания <i>ши</i>.</p>	4ч.	<p>Называть правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p>		
<p>61</p> <p>62</p>	<p>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>.</p>	2ч.	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p>Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p>		

			Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i> .		
63 64 65	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> .	3ч.	Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i> — <i>чижи</i>). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.		
66 67 68 69	Строчная буква <i>ё</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о].	4ч.	Писать букву <i>ё</i> в соответствии с образцом. Сравнивать написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i> . Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой <i>ё</i> звуки [j'о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).		
70 71	Заглавная буква <i>Ё</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], ['о].	2ч.	Называть правильно элементы букв <i>Ё, ё</i> . Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ё, ё</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.		
72 73	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> . Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].	2ч.	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.		

			<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].</p> <p>Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p>		
74 75	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i>.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Х, х</i>.</p>	2ч.	<p>Писать буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>		
76 77	<p>Письмо изученных букв, слогов.</p> <p>Письмо элементов изученных букв.</p>	2ч.	<p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p>		
78 79 80 81	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i>.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i>.</p>	4ч.	<p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом.</p>		
82 83	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i>.</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i>.</p>	2ч.	<p>Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p>		

			<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом.</p>		
84	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами.	1ч.	<p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p>		
85 86	Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Э, э</i> .	2ч.	<p>Называть правильно элементы букв <i>Э, э</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Э, э</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>		
87 88	Строчная буква <i>щ</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’].	2ч.	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание.</p> <p>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p>		
89	Заглавная буква <i>Щ</i> . Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> .	1ч.	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p>		

			<p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание.</p> <p>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p>		
90	<p>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф.</p>	1ч.	<p>Писать буквы Ф, ф в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Ф, ф с образцом.</p>		
91	<p>Строчные буквы ь, ъ.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ.</p>	1ч.	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы ь, ъ с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ъ.</p>		
92	<p>Письмо слов с буквами ь и ъ. Функция букв ь, ъ знаки.</p>	4ч	<p>Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов.</p> <p>Записывать слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения.</p>		
Послебукварный период					
93	<p>Повторение изученного в букварный период</p>	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p>		

			Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).		
94	Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине	1ч.	<p>Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p>Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Сравнивать элементы письменных и печатных букв.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>		
95	Повторение пройденного материала: орфографическое оформление границ предложений, Ь как показатель мягкости	1ч.	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>.</p> <p>Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов.</p> <p>Записывать слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения.</p>		
96	Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте, соотношение между звуками и буквами, двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я , а также Ь , роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний ЖИ — ШИ, ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p>		

			Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).		
97	Повторение пройденного материала: Ь в середине и конце слова как показатель мягкости предшествующего согласного, омонимия имён нарицательных и имён собственных (клички животных)	1ч.	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.		
98	Повторение изученного материала: непарные по звонкости /глухости и мягкости /твёрдости согласные звуки и соответствующие им буквы	1ч.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).		
99	Повторение изученного материала: способы обозначения звука [й'] на письме	1ч.	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>ь</i> , <i>ъ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь</i> , <i>ъ</i> . Сопоставлять написание слов <i>сел</i> — <i>съел</i> , <i>семь</i> — <i>съем</i> , выполнять фонетический анализ данных слов. Записывать слова с буквами <i>ь</i> , <i>ъ</i> по образцу, включать их в предложения.		
100	Повторение тем «Слог», «Ударение»	1ч.	Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.		

			<p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p>		
101	Повторение лексического материала «Азбуки»	1ч.	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>		
102	Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии	1ч.	<p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p>		
103	Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике	1ч.	<p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p>		
104	Комплексное повторение на материале слов темы «Люби всё живое»	1ч.	<p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>		

			Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом.		
105	Комплексное повторение на материале стихотворений С. Я. Маршака и слов и предложений на тему «Школа»	1ч.	Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.		
106	Повторение синтаксиса на базе слов тематической группы «Природа»	1ч.	Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.		
107	Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит»	1ч.	Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.		
108	Повторение обозначения [й'] на письме, двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я	1ч.	Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.		

109	Повторение сведений о звукописи в стихотворениях, фонетический анализ слов, составляющих основу звукописи стихотворения, тренировка в характеристике звуков	1ч.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p>		
110	Итоговое занятие «Проверим себя и оценим свои достижения» (с. 109)	1ч.	<p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p>		
111	Подготовка к изучению начального курса русского языка	1ч.	<p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p>		
112	Подготовка к изучению начального курса русского языка	1ч.	<p>Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Писать под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.</p>		

Наша речь					
113	<p>Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. Её значение в жизни людей. <i>Словарь:</i> речь, слушание, говорение, чтение, письмо. Уч.:упр.1-2</p>	1ч.	<p><i>Знакомство</i> с информацией в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника). <i>Знакомство</i> с основными видами речевой деятельности человека (слушание, говорение, чтение, письмо). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
114	<p>Язык и речь. Устная и письменная речь(общее представление) Русский язык- родной язык русского народа. Русский язык- государственный язык нашей страны, Российской Федерации <i>Словарь:</i> письменная речь, устная речь ,родной язык, государственный язык; <i>русский язык</i> Уч.:упр.3-5</p>	1ч.	<p><i>Осознавать</i> русский язык как великое национальное достояние русского народа. <i>Проявлять</i> уважение к русскому языку и языкам других народов; <i>Приобретать</i> опыт в различении устной и письменной речи. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
Текст, предложение, диалог					
115	<p>Текст и предложение (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста <i>Словарь:</i> Текст, заголовок текста Уч.:упр.1-2</p>	1ч.	<p><i>Различать</i> текст и предложение. <i>Выделять</i> предложения из текста. <i>Наблюдать</i> над связью предложений в тексте. <i>Подбирать</i> заголовок к тексту. <i>Составлять</i> из слов и сочетаний слов предложения , располагать предложения так, чтобы получился текст. <i>Воспроизводить</i> содержание эпизодов из сказок по рисункам; <i>Знакомство</i> с последовательностью действий при списывании (по памятке в учебнике) <i>Находить</i> информацию (текстовую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>		
116	<p>Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль(общее представление). Связь слов в предложении. Оформление предложений в письменной речи.</p>	1ч.	<p><i>Знакомство</i> с предложением. <i>Отличать</i> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <i>Выделять</i> предложения из речи, соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.</p>		

	<p><i>Словарь:</i> предложение, законченная мысль; <i>ворона, воробей</i></p> <p>Уч.:упр. 3-5</p>		<p><i>Определять</i> границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. <i>Сравнивать</i> схемы предложений, соотносить их с определённым предложением. <i>Приобретать</i> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
117	<p>Диалог (общее представление). Оформление предложений в диалогической речи. Знаки препинания конца предложений.</p> <p><i>Словарь:</i> диалог, знак тире (-), знаки конца предложения(?!)</p> <p>Уч.:упр.6-8, стр.16.</p>	1ч.	<p><i>Знакомство</i> с диалогической речью. Различать диалог. <i>Наблюдать</i> над оформлением предложений в диалогической речи. Выразительно читать диалог по ролям.</p> <p><i>Составлять</i> диалог по рисунку. <i>Осознавать</i> (через содержание рисунка и составленного текста по рисунку) необходимость уважительного отношения к старшим по возрасту. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
Слова, слова, слова...					
118	<p>Слово как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. <i>Словарь:</i> слог Уч.:упр. 1-3</p>	1ч.	<p><i>Различать</i> слово и слог. Определять количество в слове слогов. <i>Находить</i> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. <i>Анализировать</i> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. <i>Подбирать</i> примеры слов с заданным количеством слогов. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
119	<p>Слово и слог. Выделение слогов в слове. Анализ слоговых моделей слов. <i>Словарь:</i> лисица Уч.:упр. 4-67</p>	1ч.	<p><i>Выделять</i> слоги из слова разными способами. <i>Составлять</i> слова из слогов. <i>Анализировать</i> слоговые модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. <i>Классифицировать</i> слова по количеству в них слогов. <i>Составлять</i> речевое высказывание на заданную тему. <i>Писать</i> грамотно словарные слова. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>		

120	<p>Перенос слов (общее представление) Правило переноса слов с одной строки на другую. <i>Словарь:</i> перенос слов Уч.:упр. 1-3</p>	1ч.	<p><i>Знакомство</i> с переносом части слова с одной строки на другую. <i>Определять</i> способ переноса слов в трёхсложных словах. <i>Определять</i> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (ва-силёк, васи-лёк). <i>Наблюдать</i> над словом как средством создания художественного образа. <i>Развивать</i> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>		
121	<p>Правила переноса части слова с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов. Уч.:упр. 4-5</p>	1ч.	<p><i>Знакомство</i> с правилами переноса слов. <i>Переносить</i> слова по слогам. <i>Понимать</i> читаемый текст, находить в предложениях текста сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
122	<p>Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения. Ударные и безударные слоги. Работа с орфоэпическим словарём <i>Словарь:</i> ударение, ударный слог, безударный слог, Орфоэпический словарь Уч.:упр.1- 5</p>	1ч.	<p>понимать, что такое ударный и безударный слог. <i>Различать</i> ударные и безударные слоги. <i>Выразительно читать</i> текст. <i>Определять</i> ударение в слове, <i>находить</i> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <i>Знакомство</i> с орфоэпическим словарём , <i>находить</i> в нём информацию по заданию учителя. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
123	<p>Ударение. Слогообразующая роль ударения. <i>Словарь:</i> сорока Уч.:упр.6-11</p>	1ч.	<p><i>Наблюдать</i> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>) <i>Составлять</i> текст- сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
Звуки и буквы					
124	<p>Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. <i>Словарь:</i> звук, буква; собака Уч.:упр.1-4,10</p>	1ч.	<p><i>Выразительно читать.</i> <i>Различать</i> звуки и буквы. <i>Наблюдать</i> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <i>Развивать</i> речевой слух: слышать , произносить звуки, выделять звуки из слова. <i>Составлять</i> звуковые модели слов. <i>Наблюдать</i> над образностью русских слов, <i>звучание</i> которых <i>передаёт</i> звуки природы.</p>		

			<i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
125	Звуки и буквы. Условные обозначения звуков. <i>Словарь: весело, пальто</i> Уч.:упр.5-9	1ч.	<i>Работать</i> со Страничкой для любознательных : <i>знакомство</i> с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <i>Понимать</i> условные обозначения звуков. <i>Осуществлять</i> знаково-символические действия при моделировании звуков. <i>Сопоставлять</i> звуковое и буквенное обозначение слова. <i>Различать</i> звуки в слове. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
126	Алфавит, или азбука. Значение алфавита. <i>Словарь: алфавит, хорошо</i> Уч.:упр. 1-4,8	1ч.	Правильно <i>называть</i> буквы в алфавитном порядке. <i>Работать с памяткой</i> «Алфавит» в учебнике. <i>Запоминать</i> последовательность букв в алфавите. <i>Работать со</i> Страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов <i>алфавит</i> и <i>азбука</i> , <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
127	Алфавит. Алфавитный порядок слов. Использование алфавита при работе со словарями. <i>Словарь: ученик, ученица, учитель</i> Уч.:упр. 5-10 ;	1ч.	Правильно <i>называть</i> буквы алфавита, <i>определять</i> их последовательность. <i>Классифицировать</i> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. <i>Располагать</i> заданные слова в алфавитном порядке. <i>Применять</i> знание алфавита при пользовании словарями. <i>Осуществлять</i> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
128	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Словарь: гласный звук; буква, обозначающая гласный звук. Уч.:упр. 1-5 (с.58-59)	1ч.	<i>Выразительно</i> читать текст. <i>Различать</i> в слове гласные звуки по их признакам. <i>Развивать</i> речевой слух: <i>слышать</i> и <i>произносить</i> правильно гласные звуки. <i>Различать</i> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <i>Работать с форзацем</i> учебника «Чудо-городок звуков и букв» и <i>памяткой</i> в учебнике «Гласные звуки и буквы» <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		

129	<p>Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слоогообразующая и смыслоразличительная роль гласных звуков. <i>Словарь: деревня</i> Уч.:упр.6- 8</p>	1ч.	<p><i>Определять</i> значения букв е, ё, ю, я в слове <i>Составлять</i> рассуждение в соответствии с учебной задачей. <i>Подбирать</i> слова с заданным гласным звуком <i>Соотносить</i> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. <i>Наблюдать</i> над смыслоразличительной функцией гласных в слове. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
130	<p>Слова с буквой э . Слова с буквой э , которые пришли в наш язык из других языков. Словарь иностранных слов. <i>Словарь: словарь иностранных слов.</i> Уч.:упр. 9-10.</p>	1ч.	<p><i>Различать</i> звук [э] и обозначать его на письме буквой э или е . <i>Наблюдать</i> над способами пополнения словарного запаса русского языка заимствованными словами. <i>Находить</i> незнакомые слова и <i>определять</i> их значение по толковому словарю. <i>Соотносить</i> количество звуков и букв в таких словах как клён, ёлка, мяч, маяк. <i>Объяснять</i> причины расхождения количества звуков и букв в слове. <i>Составлять</i> развёрнутый ответ на вопрос по содержанию сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
131	<p>Ударные и безударные гласные звуки. Знакомство с памяткой «Как определить в слове ударные и безударные гласные звуки». Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах (общее представление) <i>Словарь: ударный гласный звук, безударный гласный звук.</i> Уч.:упр. : 1-5</p>	1ч.	<p><i>Знакомство с памяткой</i> «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки.», <i>определять</i> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. <i>Находить</i> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>		
132	<p>Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах Особенности проверочного и проверяемого слова. <i>Словарь: проверяемое слово, проверочное слово.</i></p>	1ч.	<p><i>Находить</i> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <i>Проговаривать</i> вслух последовательность действий при подборе проверочного слова для слов с безударным гласным звуком. <i>Подбирать</i> проверочное слово для обоснования написания проверяемой буквы. <i>Сравнивать</i> написание проверяемой буквы в проверяемом слове и этой же буквы в проверочном слове.</p>		

	Уч.:упр.:6 -9		<i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
133	Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах . Планирование учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. Словарь: <i>нетух</i> Уч.:упр. 10-12	1ч.	<i>Находить</i> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <i>Проговаривать</i> вслух последовательность действий при подборе проверочного слова для слов с безударным гласным звуком. <i>Подбирать</i> проверочное слово для обоснования написания проверяемой буквы. <i>Сравнивать</i> написание проверяемой буквы в проверяемом слове и этой же буквы в проверочном слове. <i>Обосновывать</i> написание двусложного слова с безударным гласным звуком. <i>Определять трудности</i> при обосновании написания слова и <i>определять</i> их причины. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
134	Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов. Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слов. Знакомство с орфографическим словарём. Словарь: орфографический словарь; <i>заяц</i> . Уч.:упр. 13-16	1ч.	<i>Писать</i> двусложные слова с безударным гласным звуком, <i>объяснять</i> их написание. <i>Наблюдать</i> за единообразным написанием буквы безударного гласного в одинаковой части (корне) однокоренных слов (без введения термина «однокоренные слова») <i>Знакомство</i> с орфографическим словарём. <i>Работать</i> с орфографическим словарём учебника, <i>находить</i> в нём информацию о правописании слова. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
135	Наблюдение над словами, в которых написание буквы, обозначающей безударный гласный звук, проверить нельзя. Проверочная работа. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.. Словарь: <i>корова молоко</i> Уч.:упр. 17-20	1ч.	<i>Писать</i> двусложные слова с безударным гласным и <i>объяснять</i> их правописание. <i>Запоминать</i> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1-ого класса. <i>Работать</i> с орфографическим словарём учебника, <i>овладевать</i> умением пользоваться орфографическим словарём при <i>затруднении</i> и <i>проверке</i> написания слова с непроверяемыми орфограммами. <i>Учиться</i> работать с иллюстративной информацией, <i>составлять</i> устный рассказ по рисунку и опорным словам.		

			<i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
136	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <i>Проверочный словарный диктант.</i> <i>Словарь:</i> согласный звук, буква, обозначающая согласный звук. Уч.:упр. 1-4	1ч.	<i>Различать</i> в слове согласные звуки по их признакам. <i>Наблюдать</i> над образованием согласных звуков и <i>правильно их произносить</i> . <i>Определять</i> согласный звук в слове и вне слова. <i>Наблюдать</i> над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки. <i>Различать</i> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <i>Определять</i> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. <i>Писать</i> грамотно словарные слова. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
137	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Удвоенные согласные. Перенос слов с удвоенными согласными. <i>Словарь:</i> удвоенные согласные; <i>класс (классный)</i> Уч.:упр. 5-8	1ч.	<i>Различать</i> в слове согласные звуки по их признакам, <i>обозначать</i> их буквами. <i>Выделять</i> из слова согласные звуки и <i>правильно их произносить</i> . <i>Наблюдать</i> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными . <i>Устанавливать</i> (под руководством учителя) способ переноса слов с удвоенными согласными (ван-на, касс-са) <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
138	Буквы й и и . Звук [й'] и звук [и] . Перенос слов с буквой й . <i>Словарь:</i> <i>дежурный</i> Уч.:упр. 1-6	1ч.	<i>Различать</i> согласный звук [й'] и гласный звук [и], обозначать эти звуки буквами. <i>Работать</i> в парах: <i>составлять</i> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. <i>Определять</i> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и-краткое» (май-ка). <i>Устанавливать</i> (под руководством учителя) способ переноса слов с буквой «и-краткое» (чай-ка) . <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
139	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1ч.	<i>Определять</i> качественную характеристику согласного звука в слове: твёрдый или мягкий. <i>Объяснять</i> , как обозначена мягкость согласного звука в словах. <i>Наблюдать</i> над смыслоразличительной ролью твёрдых и мягких согласных звуков.		

	<p>Смыслоразличительная роль согласных звуков. <i>Словарь:</i> твёрдый согласный звук, мягкий согласный звук. Уч.:упр. 1-4</p>		<p><i>Распознавать</i> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м’], [м]. <i>Преобразовывать</i> звуковые модели слов в буквенные. согласного звука в слове: твёрдый или мягкий. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
140	<p>Парные твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами е, ё, ю, я, и, ь. Непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. <i>Словарь:</i> парные согласные звуки по твёрдости-мягкости, непарные согласные звуки; <i>ребята</i> Уч.:упр. 5-7</p>	1ч.	<p><i>Определять</i> «работу» букв, которыми обозначены согласные звуки. <i>Осмысливать</i> содержание текста, <i>понимать</i> его главную мысль: каждый гражданин России ответственен за сохранение мира в своей стране. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
141	<p>Твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами е, ё, ю, я, и, ь. <i>Словарь:</i> буквы, указывающие на мягкость согласного звука. Уч.:упр.8-10</p>	1ч.	<p><i>Определять</i> «работу» букв и, е, ё, ю, я после согласных в слове. <i>Классифицировать</i> слова по той роли, которую в них выполняют буквы и, е, ё, ю, я <i>Обозначать</i> на письме твёрдость (мягкость) согласного звука. <i>Писать</i> и <i>обосновывать</i> правописание слов (с изученными орфограммами) <i>Учиться</i> понимать интонацию и музыкальность прочитанного поэтического текста. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
142	<p>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. <i>Словарь:</i> мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Уч.:упр.1- 4</p>	1ч.	<p><i>Определять</i> роль мягкого знака(ь) в слове в словах (уголь, угольки). <i>Сопоставлять</i> значение и написание слов типа <i>шесть-шесть</i>. <i>Соотносить</i> количество звуков и букв в словах типа <i>мел-мель</i>. <i>Объяснять</i> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <i>Находить</i> слова с мягким знаком среди других слов, <i>подбирать</i> свои примеры слов с мягким знаком (ь). <i>Учиться обозначать</i> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки). <i>Наблюдать</i> над значением названий (<i>подснежник, разведчик</i>). <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		

143	<p>Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой ь «мягкий знак». Перенос слов с мягким знаком. <i>Словарь:</i> мягкий знак как показатель мягкости согласного звука Уч.:упр. 5- 7</p>	1ч.	<p><i>Читать», составлять</i> звуковые модели слов с мягким знаком типа ([гус’], ([п’ а т’]) , <i>преобразовывать</i> их в буквенные. <i>Писать</i> слова с мягким знаком и объяснять их написание. <i>Определять</i> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова , <i>устанавливать правило</i> переноса таких слов,<i>накапливать</i> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). <i>Понимать содержание</i> читаемого текста, <i>обсуждать</i> его тему и главную мысль: каков должен быть внешний облик ученика. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
144	<p>Правописание слов с мягким знаком. Работа с текстом. Составление текста из деформированных предложений с опорой на рисунок. <i>Словарь:</i> Уч.:упр. 8-10</p>	1ч.	<p><i>Находить</i> в тексте слова с мягким знаком, определять его роль в слове. <i>Восстанавливать</i> текст с нарушенным порядком предложений: <i>определять</i> последовательность повествования с опорой на рисунок, <i>составлять</i> текст из предложений. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
145	<p>Особенности глухих и звонких согласных звуков. <i>Словарь:</i> звонкий согласный звук, глухой согласный звук. Уч.:упр. 1-4</p>	1ч.	<p><i>Определять и правильно произносить</i> звонкие и глухие согласные звуки в слове и вне слова . <i>Наблюдать</i> над смыслоразличительной ролью глухих и звонких согласных звуков. <i>Различать</i> глухие и звонкие согласные звуки и буквы, которыми обозначаются эти звуки <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
146	<p>Парные звонкие и глухие согласные звуки. Непарные по глухости-звонкости согласные звуки. Наблюдение над произнесением парных по глухости-звонкости согласных на конце слова. <i>Словарь:</i> парные по глухости-звонкости согласные звуки,</p>	1ч.	<p><i>Работа со</i> Страничкой для любознательных. <i>Запоминать</i> парные по глухости-звонкости согласные звуки. <i>Определять</i> их в слове и правильно произносить. <i>Различать</i> парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки. <i>Работа с форзацем</i> учебника «Чудо-городок звуков и букв» и с <i>памяткой</i> «Согласные звуки русского языка» в учебнике. <i>Сотрудничать</i> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности</p>		

	непарные по глухости-звонкости согласные звуки; <i>тетрадь</i> . Уч.:упр. 5-7				
147	Наблюдение над обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков буквами на конце слова. Особенности проверочных и проверяемых слов для парных согласных. <i>Словарь</i> : проверяемое слово, проверочное слово. Уч.:упр. 8-10	1ч.	<i>Находить</i> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <i>Понимать</i> значение терминов проверочное и проверяемое слова, <i>осознавать</i> их различие. <i>Обучаться</i> одному из способов проверки написания буквы парного согласного звука на конце слова путём изменения формы слова. <i>Сравнивать</i> написание проверяемой буквы в проверяемом слове и этой же буквы в проверочном слове. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
148	Обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова. Планирование учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. <i>Словарь</i> : <i>медведь</i> Уч.:упр.11-16	1ч.	<i>Находить</i> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <i>Обучаться</i> одному из способов проверки написания буквы парного согласного звука на конце слова путём изменения формы слова. <i>Проговаривать</i> вслух последовательность действий при подборе проверочного слова для слов с парным согласным звуком на конце слова. <i>Подбирать</i> проверочное слово для обоснования написания проверяемой буквы. <i>Сравнивать</i> написание проверяемой буквы в проверяемом слове и этой же буквы в проверочном слове. <i>Писать</i> слова с парным согласным на конце слова, <i>объяснять</i> их правописание. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
149	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова. Наблюдение над единообразным написанием буквы парного по глухости-звонкости согласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слов и форм одного и того же слова.	1ч.	<i>Писать</i> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова, <i>объяснять</i> их написание. <i>Наблюдать</i> за единообразным написанием буквы парного согласного в одинаковой части (корне) однокоренных слов (без введения термина «однокоренные слова») <i>Определять</i> тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, соотносить текст и рисунки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. <i>Высказываться</i> о бережном отношении к природе и всему живому на земле (на основе содержания прочитанного текста).		

	Работа с текстом: определение темы, главной мысли, выбор из текста части, соответствующей данным рисункам. Уч.: упр.17-19		<i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
150	Шипящие согласные звуки. Непарные твёрдые и непарные мягкие шипящие звуки. Буквы шипящих согласных звуков. <i>Словарь</i> : шипящий согласный звук, непарный мягкий шипящий звук, непарный твёрдый шипящий звук; <i>работа (работать, рабочий)</i> Уч.:упр. 1-6 Проект «Скороговорки»	1ч.	<i>Различать</i> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <i>Правильно произносить</i> шипящие согласные звуки. <i>Работа со Страничками для любознательных</i> : 1) знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i> , с этимологией слова <i>карандаш</i> . <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности Совместная проектная деятельность со взрослыми. Презентация результатов деятельности.		
151	Промежуточный контроль. Итоговая контрольная работа за год.	1ч	<i>Оценивать</i> результаты своей деятельности		
152	Слова с буквосочетаниями чк, чт, чн. Произношение слов с буквосочетаниями с чн и чт (<i>скучно, конечно, что</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения. Работа с орфоэпическим словарём <i>Словарь</i> : Буквосочетание <i>девочка</i> Уч.:упр. 1-4, 8-9	1ч.	<i>Находить</i> в словах сочетания чк, чн, чт; <i>Подбирать</i> примеры слов с такими сочетаниями. <i>Работать</i> с орфоэпическим словарём. <i>Произносить</i> слова с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <i>оценивать</i> с этой точки зрения произнесённое слово. <i>Осмысливать</i> содержание текста, <i>наблюдать</i> над эмоциональностью слов, через текст получить <i>представление</i> о православном празднике на Руси. <i>Писать</i> слова с сочетаниями чк, чн, чт, нч. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		
153	Слова с буквосочетаниями чк, чт, чн (урок <i>возможен как дополнительный</i>) Уч.:упр. : 5-6, 7,10	1ч.	<i>Писать</i> слова с сочетаниями чк, чн, чт, нч. <i>Наблюдать</i> над ритмичностью слов в скороговорке; <i>подбирать</i> рифмующиеся слова к данным. <i>Выразительно</i> читать. Наблюдать над образностью слова (олицетворением) в тексте , когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.		

154	<p>Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правило правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. <i>Словарь:</i> шипящие согласные звуки; машина Уч.:упр. 1-2</p>	1ч.	<p><i>Находить</i> в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. <i>Соотносить</i> произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. <i>Подбирать</i> примеры слов с такими сочетаниями. <i>Применять</i> правило в написании слов с данными буквосочетаниями. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
155	<p>Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши. <i>Словарь:</i> непарный твёрдый шипящий звук. Уч.:упр.3- 6</p>	1ч.	<p><i>Находить</i> в словах сочетания жи—ши; <i>соотносить</i> произношение гласного звука в буквосочетаниях жи-ши с его обозначением на письме буквой и. <i>Работа</i> со Страничкой для любознательных: знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш]в древнерусском и современном русском языке . <i>Работа</i> с форзацем учебника «Чудо-городок букв» <i>Писать</i> слова в соответствии с изученными правилами письма. <i>Восстанавливать</i> деформированные строки в тексте. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
156	<p>Правописание слов с буквосочетаниями ча-ща, чу-щу. <i>Словарь:</i> непарный мягкий шипящий звук. Уч.:упр. 7-13</p>	1ч.	<p><i>Находить</i> в словах сочетания ча—ща, чу—щу, <i>подбирать</i> примеры слов с такими буквосочетаниями. <i>Распространять</i> предложения другими словами, <i>составлять</i> из частей предложения скороговорки; <i>передавать</i> в устной форме содержание эпизода из сказки по рисунку. <i>Осознавать</i> (на основе содержания текста) чувства искренности, радушия, благожелательности к тем, кого приглашаешь в гости. <i>Работа</i> с форзацем учебника «Чудо-городок букв» <i>Писать</i> слова с сочетаниями ча—ща, чу—щу. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
157	<p>Правописание слов с изученными буквосочетаниями. Проверочный диктант. (Урок возможен как дополнительный урок)</p>	1	<p><i>Подбирать</i> слова с изученными буквосочетаниями, <i>писать</i> их в соответствии с правилами письма. <i>Выполнять</i> задания в связи с поставленной языковой задачей. <i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
158	<p>Заглавная буква (общее представление) <i>Словарь:</i> заглавная буква, Москва Уч.:упр.1-5</p>	1ч.	<p><i>Работа</i> со Страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. <i>Находить</i> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми.)</p>		

			<p><i>Писать</i> имена собственные с заглавной буквы, <i>объяснять</i> их написание.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
159	<p>Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях. <i>Словарь:</i> имя, отчество, фамилия. Уч.:упр.6-8</p>	1ч.	<p><i>Составлять</i> рассказа о своей малой родине по вопросам учителя, а также на тему одной из поговорки.</p> <p><i>Применять</i> правило написания заглавной буквы.</p> <p><i>Использовать</i> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
160	<p>Заглавная буква в кличках животных <i>Словарь:</i> Названия животных Клички животных Уч.:упр. 9-12</p>	1ч.	<p><i>Различать</i> слова-названия животных и слова-клички животных.</p> <p><i>Знакомство</i> с правилом написания заглавной буквы в кличках животных.</p> <p><i>Сопоставлять</i> правописание слов типа Орёл (город) и орёл (птица). <i>Составлять</i> текст по рисунку. <i>Применять</i> правило написания заглавной буквы.</p> <p><i>Оценивать</i> результаты своей деятельности.</p>		
161 162	<p>Проект: «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма)</p>	2	<p>Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации</p>		
163 164 165	<p>Повторение Уч.: стр.130-133</p>	3	<p><i>Различать</i> слова-названия животных и слова-клички животных.</p> <p><i>Знакомство</i> с правилом написания заглавной буквы в кличках животных.</p>		